

## Tableaux d'une exposition

Isabelle Caplet - Galerie Saint-Martin

Iridescentes éruptions, visions de chaos et d'aurores.  
Souffles du feu sur les monts.  
A Saint- John Perse, mer de ciel; et le drapeau du Poète inconnu.  
Bleus de bocaux de confessionnaires, crépuscules d'apothicaires.  
Érosions de Forums, carrières oubliées.  
L'oiseau qui flotte.  
Le poisson qui vole.  
Et le loriot qui dort ce que dorment les chattes.

Commencements de mondes. Catastrophes d'apocalypse.  
Attente de sel et de silence.  
Poissons- lucioles aux lueurs de bocal. Phosphore habité.  
La terre, le ciel et l'eau, trois horizons  
Et un second ciel, d'eau plus que de ciel.  
Troncs tombés. Troncs debout. Jeunes filles d'écorce.

\*\*\*

Galactiques  
Arborescences.  
Longue  
Étreinte de l'eau et du roc.  
Rocher dans le torrent; Ophélie dans le courant.  
Incendies débutants et début de brasier.  
Éclats oranges du feu de la moisson.

Sagesse antique. Débat philosophal.  
Amical trio drapé d'orange et vert.  
Intimité surprise, souvenir dévoilé?  
Néant suspendu, météorites  
Tombées.

Matins de brume et de buée.  
Arrêt du temps.  
Respiration calme.  
Terre apaisée. Indécision et flottements.  
Infini fini. Gris-vert. Vide et désert.  
Nuage vivant. Nouvelle naissance. Luminescence.

Acrostiche de Serge Mainguy,  
13 novembre 2004